

## **I211222E Kunst aus der Sicht eines Malers**

Besuch im Wallraf-Richartz-Museum

Frank Heller

Manche Bilder im Museum sind teuer. Aber sind sie ihren Preis wert? Steckt wirklich eine so herausragende handwerkliche Leistung dahinter?

An einzelnen Werken werden Technik, Bildaufbau, Komposition, zeitlicher Hintergrund und Informationen über den Maler und die kunstgeschichtliche Einordnung erörtert. Auch auf technische Mängel, die Qualität der Farben und Fehler in Proportionen, Perspektive etc. wird eingegangen.

Eintritt nicht im Entgelt enthalten.

Treffpunkt: Köln, Wallraf-Richartz-Museum, Eingang

15 € (nicht enthalten Eintritt) (keine Ermäßigung) bei mind. 9 Teilnehmern

**Freitag, 01.06.18**

**15.00-17.15 Uhr**

Bitte anmelden bis 17.05.18

## **I211212 Intuitives Malen - Experimentieren mit Farbe**

Nina Marxen

Sie haben Freude an der Welt der Farben und sind gern kreativ? Entwickeln Sie Vertrauen in Ihre schlummernden Potenziale! Das intuitive Malen ist kein Weg des Wollens, sondern des Zulassens. So wie Sie alle Formen und Farben beim Malen zulassen können, so können Sie der Vielfalt des Lebens, das in Ihnen verborgen liegt, die Erlaubnis zur Entfaltung geben. Der schöpferische Prozess steht im Zentrum. Beim intuitiven Malen gibt es kein Gut und Schlecht, kein Richtig und Falsch. Auftauchende Schwierigkeiten sind Gelegenheiten zur Weiterentwicklung. Lassen Sie sich überraschen!

Die freischaffende Kunstmalerin Nina Marxen begleitet Sie mit spannenden, experimentellen Malanregungen auf Ihrer Entdeckungsreise.

Im Entgelt enthalten 5 € Materialkosten.

36 € (darin enthalten 5 € Materialkosten) bei mind. 7 Teilnehmern

9 Unterrichtsstunden (3 x)

**freitags, 01.06.18-15.06.18**

**18.00-01.06.18**

**9.00-12.45 Uhr**

Gladbach, Haus Buchmühle

Bitte anmelden bis 24.05.18

## **I214003E Bewegung und Wasser - Digitalfotografie Spezial**

Bastian Friedrich

Bewegung und Wasser - Digitalfotografie spezial

Sie sind von der Fotografie fasziniert und Sie haben schon immer den Wunsch gehabt, Bilder von sich bewegenden Objekten zu fotografieren und Bewegungsunschärfe gezielt als Stilmittel einzusetzen? Sie finden gemäldeartige Aufnahmen von Wasser, das sich bewegt, faszinierend und möchte diese selber anfertigen können? Dann sind Sie in diesem Kurs richtig. Sie werden erfahren wie Sie Ihre Kamera richtig einstellen, um auch bei Tageslicht Bewegungsunschärfe zu erhalten ohne das Bild zu hell werden zu lassen. Sie erfahren welche technischen Hilfsmittel das Ergebnis noch weiter verbessern. Sie werden selbst viel fotografieren und können Ihre Ergebnisse mit dem Dozenten besprechen.

Voraussetzungen sind: Teilnahme an einem Grundlagenkurs digitale Fotografie oder Grundkenntnisse in der digitalen Fotografie.

Bringen Sie bitte mit: Eigene Digitalkamera (kein Smartphone) und Stativ, Speicherkarte und ausreichender Akkuleistung. Wer hat: ND Filter

29 € bei mind. 6 Teilnehmern

**Freitag, 01.06.18**

**9.00-12.45 Uhr**

Gladbach, Haus Buchmühle

Bitte anmelden bis 31.05.18

## **I211223E Rund um den Schädel**

Frank Heller

In diesem Zeichen-Workshop geht es allein um den Kopf und speziell das Gesicht: Die menschliche Physiognomie, deren Gesetzmäßigkeiten, anatomischer Aufbau, verschiedene Perspektiven, Ausdruck von Gemütsstimmungen und individuelle Möglichkeiten der Umsetzung. Anhand von Zeichenübungen wird das unangestregte Zeichnen und Skizzieren geübt.

Bringen Sie bitte mit: Skizzenbuch oder Zeichenblock (DIN4 oder max. DIN3), Bleistift, Spitzer, Radiergummi, Aquarellstift (wasserlöslich - auf dem Stift ist dann immer ein Pinselzeichen), einfacher Pinsel (Langhaar, keine Borste), kleines Wasserbehältnis (z. B. Filmdöschen)

18 € bei mind. 8 Teilnehmern

**Samstag, 02.06.18**

**9.30-14.00 Uhr**

Gladbach, Haus Buchmühle

Bitte anmelden bis 24.05.18

## **I211121Z Aquarellmalen für Neugierige am Vormittag**

Anita Liebold

Lassen Sie sich von der Farbenpracht der Natur verführen und Ihrer Fantasie mutig und kreativ freien Lauf. Die Kursleiterin bringt inspirierende Vorlagen von Bäumen, Wäldern und Wiesen mit. Sie gibt Ihnen Tipps und unterstützt Sie mit individuellen Anleitungen. Zudem erfahren Sie viel Wissenswertes über Maltechniken, Farbenlehre und Bildkomposition. So können Sie Schritt für Schritt die Aquarell-Technik erlernen oder sich neue Tricks aneignen. Bitte bringen Sie Ihre eigenen Malutensilien mit. Wenn Sie Fragen haben, können Sie sich gern per Mail unter [anitaliebold@gmx.de](mailto:anitaliebold@gmx.de) an die Kursleiterin wenden.

50 € (keine Ermäßigung) bei mind. 7 Teilnehmern

15 Unterrichtsstunden (5 x)

**montags, 04.06.18-02.07.18**

**10.00-12.15 Uhr**

Gladbach, Haus Buchmühle

## **I214008 Grundlagen der digitalen Fotografie**

Bastian Friedrich

Sie möchten Ihre Fotografie-Kenntnisse auffrischen? Oder haben Sie sich eine neue Kamera gekauft, mit der Sie noch nicht so vertraut sind? In diesem Kurs lernen Sie die Grundlagen der digitalen Fotografie kennen, das Wichtigste zur Belichtung und den Funktionen Ihrer Kamera. Darüber hinaus gibt es Anregungen zur Bildgestaltung. Eine Exkursion mit konkreten Übungen und die anschließende Bildbesprechung runden den Workshop ab.

Bringen Sie bitte mit: Eigene Digitalkamera (Kompakt, Bridge, System oder Spiegelreflex - kein Smartphone) mit Bedienungsanleitung, Speicherkarte und ausreichender Akkuleistung.

92 € bei mind. 6 Teilnehmern

16 Unterrichtsstunden (4 x)

**montags, mittwochs, 04.06.18-13.06.18**

**18.15-21.15 Uhr**

Gladbach, Haus Buchmühle

Bitte anmelden bis 29.05.18

## **I211225 Augenblicke einfangen - Urban Sketching Workshop**

Bildungsurlaub nach § 5 (1) AWbG

Frank Heller

Urban Sketching bedeutet gemeinsames Zeichnen im öffentlichen Raum. Es ist eine Methode, das Besondere einer Szene auf individuelle Weise mit wenigen Strichen festzuhalten. Es schult die Beobachtungsfähigkeit und die Konzentration auf das Wesentliche. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich, nur etwas Mut und Geduld, um eine eigene zeichnerische Handschrift zu entwickeln. Nehmen Sie sich eine Auszeit und lernen Sie Eindrücke und Erlebnisse in Skizzen festzuhalten und später zu kolorieren.

Bringen Sie bitte mit: Skizzenbuch oder Zeichenblock (DIN4 oder max. DIN3), Bleistift, Spitzer, Radiergummi, Aquarellstift (wasserlöslich - auf dem Stift ist dann immer ein Pinselzeichen), einfacher Pinsel (Langhaar, keine Borste), kleines Wasserbehältnis (z. B. Filmdöschen)

144 € (keine Ermäßigung) bei mind. 6 Teilnehmern

24 Unterrichtsstunden (3 x)

**Mittwoch-Freitag**

**06.06.18-08.06.18**

9.30-16.15 Uhr

Gladbach, Haus Buchmühle

Bitte anmelden bis 24.05.18

Hinweis:

Für eine Freistellung nach § 5 (1) AWbG müssen Sie spätestens 6 Wochen vor Veranstaltungsbeginn Ihrem Arbeitgeber die Anmeldeunterlagen der VHS vorlegen! Die Unterlagen sowie einen detaillierten Überblick über die Kursinhalte erhalten Sie auf Nachfrage unter [Grossmann@vhs-gl.de](mailto:Grossmann@vhs-gl.de).

## **I211007 Täuschend echt zeichnen (ab 13 Jahre)**

Nina Marxen

Du hast Spaß am Zeichnen? Und Du möchtest lernen, wie man Dinge und Leute so zeichnet, dass sie auf dem Papier realistisch wirken? Dann ist dieser Kurs mit Vanessa genau das Richtige für dich. Sie weiß aus eigener Erfahrung, wie sichtbare Fortschritte beim Zeichnen erzielt werden können. Du lernst das 1x1 des Zeichnens an konkreten Übungen. Tipps und Kniffe helfen dir dabei, unterschiedliche Positionen und Größenverhältnisse, Fluchtlinien, Licht und Schatten besser zu erkennen und wiederzugeben. Das Erlernte kannst Du dann bei einer Zeichnung nach einer selbst gewählten Vorlage gleich umsetzen. Mit hilfreichen Hinweisen und Übungen wirst Du es immer besser hinbekommen, Motive lebensecht und gekonnt mit dem Zeichenstift einzufangen.

Bring bitte mit: Zeichenblock DIN A4, verschiedene Bleistifte (HB, 2B, 4B), Anspitzer, Radiergummi

28 € (ermäßigtes Entgelt) bei mind. 6 Teilnehmern

15 Unterrichtsstunden (5 x)

**donnerstags, 07.06.18-05.07.18**

**17.00-19.15 Uhr**

Gladbach, Haus Buchmühle

Bitte anmelden bis 31.05.18

## **I211125Z Aquarellmalerei**

für Anfänger und Fortgeschrittene

Frank Heller

Malen mit Aquarellfarbe gehört mit zu den interessantesten Maltechniken. Sie werden staunen, was richtiges Material und Hilfe in der Maltechnik ausmachen. Ausgehend von einfachen Übungen werden die Charakteristiken der Aquarellmalerei und verschiedene Grundtechniken vermittelt. Als Motive bieten sich Naturlandschaften ebenso an wie Gegenstände des Alltags und abstrakte Formen. Experimentelle Malerei ist ebenfalls möglich.

## Kreativangebot – Beginn Juni 2018

---

Materialien mind. ca. 30 € (abhängig vom Material, z. B. bei Pinseln) sind selbst zu beschaffen. Informationen erhalten Sie über [frankheller@t-online.de](mailto:frankheller@t-online.de).

30 € bei mind. 6 Teilnehmern

6 Unterrichtsstunden (2 x)

**dienstags, 12.06.18-19.06.18**

**17.00-19.15 Uhr**

Gladbach, Haus Buchmühle

### **I211127Z Aquarellmalerei**

für Anfänger und Fortgeschrittene

Frank Heller

Malen mit Aquarellfarbe gehört mit zu den interessantesten Maltechniken. Sie werden staunen, was richtiges Material und Hilfe in der Maltechnik ausmachen. Ausgehend von einfachen Übungen werden die Charakteristiken der Aquarellmalerei und verschiedene Grundtechniken vermittelt. Als Motive bieten sich Naturlandschaften ebenso an wie Gegenstände des Alltags und abstrakte Formen. Experimentelle Malerei ist ebenfalls möglich.

Materialien mind. ca. 30 € (abhängig vom Material, z. B. bei Pinseln) sind selbst zu beschaffen. Informationen erhalten Sie über [frankheller@t-online.de](mailto:frankheller@t-online.de).

30 € bei mind. 6 Teilnehmern

6 Unterrichtsstunden (2 x)

**dienstags, 12.06.18-19.06.18**

**19.15-21.30 Uhr**

Gladbach, Haus Buchmühle

### **I212008E Geben Sie Gas! Einführung in die Technik des Schweißens**

In Kooperation mit der VHS Overath/Rösrath

Udo Ristau

Peter Herrig

Ob Auspuff flicken, Gartentor reparieren oder ein Kunstobjekt aus Metall gestalten - das Schweißen bietet unendlich viele Möglichkeiten für Bastler, Heimwerker und Kunstschaffende:

- Autogenschweißen (Gasschweißen mit Azetylen und Sauerstoff)
- Elektrohandschweißen
- MAG-Schweißen (Metall-Aktiv-Gas)
- WIG-Schweißen (Wolfram-Inert-Gas)

Wie Schweißen überhaupt funktioniert, welche Materialien wie behandelt werden müssen, welche Schweißverfahren und -geräte es gibt und wann Sie welches Verfahren anwenden, verraten Ihnen die beiden Metallbaumeister und Schweißfachmänner.

Bitte ziehen Sie festes Schuhwerk und schwer entflammbare Kleidung (z. B. Jeans) an. Zu Getränken und einem Imbiss sind Sie eingeladen.

Im Entgelt enthalten 50 € für Material und Werkzeugnutzung.

Treffpunkt: Überdorfstr. 22, 53783 Eitorf-Lindscheid

104 € (darin enthalten 50 € für Material und Werkzeugnutzung) (keine Ermäßigung) bei mind. 6 Teilnehmern

**Samstag, 16.06.18**

**9.00-14.15 Uhr**

Überdorfstr. 22, 53783 Eitorf-Lindscheid

Bitte anmelden bis 07.06.18

## **I212010E Kreatives Gestalten mit Stahl**

Metallverarbeitung für Anfänger und Fortgeschrittene

Udo Ristau

In Kooperation mit der VHS Overath/Rösrath

Unter der professionellen Anleitung des Metallbaumeisters Udo Ristau fertigen Sie einen zehn-flammigen Kerzenleuchter, der jedes Wohnzimmer zum Strahlen bringt. Dabei wird gemessen, geschnitten, gebogen, geflext, gebohrt, Gewinde geschnitten, geschweißt, gefeilt und am Schluss gestaunt. Ein Geschenk, das Ihnen so leicht keiner nachmacht! Zu Getränken und einem Imbiss sind Sie eingeladen.

Bringen Sie bitte mit: Handtuch, festes Schuhwerk und schwer entflammbare Kleidung, wie z. B. Jeans.

Im Entgelt enthalten 50 € für Material und Werkzeugnutzung.

Treffpunkt: Überdorfstr. 22, 53783 Eitorf-Lindscheid

96 € - darin enthalten Material und Werkzeugnutzung (keine Ermäßigung) bei mind. 6 Teilnehmern

**Samstag, 23.06.18**

**9.00-15.30 Uhr**

Eitorf-Lindscheid

Bitte anmelden bis 14.06.18

## **I214021E Weniger ist mehr - SW Fotografie/Monoton**

Elke Erben

Ein Verzicht auf Farbe bedeutet Konzentration auf das Wesentliche. Nach einer Einführung ins Thema der Schwarzweiß-Fotografie beschäftigen Sie sich während der Fotoexkursion mit möglichen Motiven "Was eignet sich besonders?" und dem Einsatz von Techniken "Wie gestalte ich mein Foto?". Sie richten Ihre Aufmerksamkeit u. a. auf Linien und Strukturen, Licht und Schatten. Außerdem erhalten Sie eine kleine Einführung in die Bildbearbeitung inklusive Tonung des Fotos. Gemeinsame Bildbesprechungen und Anregungen zum Druck runden den Workshop ab.

Voraussetzungen: Sie kennen die Grundlagen der Fotografie und sind mit der Technik und den Funktionen Ihrer Digital-Kamera vertraut.

Bringen Sie bitte mit: Digital-Kamera mit verschiedenen Brennweiten, ausreichend Akku und Speicher sowie USB-Stick.

69 € bei mind. 8 Teilnehmern

**samstags, 23.06.18-30.06.18**

**10.00-17.00 Uhr**

Gladbach, Haus Buchmühle

Bitte anmelden bis 14.06.18

## **I214025 Das 1x1 der Fotografie für junge Leute (ab 14 Jahre)**

Bastian Friedrich

Selfies und Schnappschüsse sind euch nicht genug? Ihr wollt nicht nur knipsen, sondern mit einer Digitalkamera richtig fotografieren: Dann lasst euch von einem erfahrenen Fotografen zeigen, was eure Kamera mit der richtigen Einstellung alles kann und worauf man für ein tolles Foto achten muss. Anhand von Beispielen wird gezeigt, was Augen-, Vogel-, Bauch- und Froschperspektive sind und wie mit der richtigen Belichtung und Schärfentiefe ein professionelles Foto entsteht, auf dem nicht zu viel oder zu wenig zu sehen ist. Und weil man beim Selbermachen am meisten lernt, steht das Ausprobieren im Mittelpunkt.

Bringt bitte mit: Digitalkamera (kein Smartphone) mit Bedienungsanleitung, Speicherkarte und ausreichender Akkuleistung!

43 € (ermäßigtes Entgelt) (keine Ermäßigung) bei mind. 6 Teilnehmern

10 Unterrichtsstunden (2 x)

**Mittwoch und Donnerstag**

**18.07.18 und 19.07.18**

**17.15-21.00 Uhr**

Gladbach, Haus Buchmühle

Bitte anmelden bis 11.07.18