

Kunst braucht Förderer

Mit über 600 Mitgliedern ist der Galerie + Schloss e.V. der größte Kulturverein in Bergisch Gladbach. Er unterstützt das anspruchsvolle Ausstellungsprogramm des Kunstmuseum Villa Zanders mit seinen ausstellungsbegleitenden und museumspädagogischen Angeboten. Darüber hinaus unterhält er die Artothek und bietet ein umfangreiches Kulturprogramm mit Konzerten, Vorträgen und Lesungen in den Räumen des Kunstmuseum Villa Zanders, im Grandhotel Schloss Bensberg oder im Alten Bensberger Schloss. Atelierbesuche bei KünstlerInnen, Tagesexkursionen und mehrtägige Kulturfahrten runden das Programm ab, das Kunstinteressierte jeden Alters zum lebendigen Austausch zusammenführt.

Schließen Sie sich uns an. Werden Sie Mitglied!

Der Galerie+Schloss e.V. lädt herzlich ein zu seinem traditionellen Weihnachtskonzert im Ballsaal von Schloss Bensberg. Lassen Sie sich in die festliche Zeit einstimmen mit einem virtuosen und vielseitigen Programm unter Mitwirkung junger Stars der klassischen Musik!

WEIHNACHTSFANTASIEN

Ein Konzert mit jungen Stars
Roman Salyutov, Klavier
Blake Weston, Klarinette
Johann Penner, Tenor
Ayla Emanet, Querflöte
Marco Sanna, Klavier
Manuel Lipstein, Violoncello

So. 18.12.2016

17:00 Uhr

Ballsaal

Grandhotel Schloss Bensberg

Karten:

25 Euro (22 Euro für Vereinsmitglieder,
14 Euro für Schüler und Studenten)

Vorverkauf:

Buchhandlung Funk Schlossstr. 71, 02204-54016

Grandhotel Schloss Bensberg 02204-420

Kunstmuseum Villa Zanders 02202-142356/142334

galerie +
SCHLOSS e.V.

c/o Kunstmuseum Villa Zanders
Konrad-Adenauer-Platz 8
51465 Bergisch Gladbach
Tel. 02202-142303
info@galerieundschloss.de
www.galerieundschloss.de



Bensberger Bank

Weihnachtskonzert

WEIHNACHTSFANTASIEN

Ein Konzert mit jungen Stars
Roman Salyutov, Klavier
Blake Weston, Klarinette
Johann Penner, Tenor
Ayla Emanet, Querflöte
Marco Sanna, Klavier
Manuel Lipstein, Violoncello

So. 18.12.2016

17:00 Uhr

Ballsaal

Grandhotel Schloss Bensberg

galerie +
SCHLOSS e.V.



Programm

W. A. Mozart

„Ah, vous dirai-je Maman“ – Variationen
Marco Sanna (Klavier)

P. Cornelius

„Drei Könige“
Marco Sanna (Klavier), Johann Penner (Tenor)

R. Schumann

op. 73 Fantasie
Blake Weston (Klarinette), Marco Sanna (Klavier)

J. S. Bach

Hirtenarie (Weihnachtsoratorium)
Ayla Emanet (Flöte), Marco Sanna (Klavier),
Johann Penner (Tenor)

F. Liszt

Ungarische Rhapsodie
Roman Salyutov (Klavier)

.....
Pause
.....

C. M. v. Weber

Grand Duo concertante
Blake Weston (Klarinette), Marco Sanna (Klavier)

Chase

Blake Weston (Klarinette)
Ayla Emanet (Flöte)

N. Paganini

Fantasie
Manuel Lipstein (Violoncello)
Roman Salyutov (Klavier)

A. Piazzolla

Jahreszeiten
Finale
Tutti

Roman Salyutov, Klavier

Dr. Roman Salyutov ist seit 2013 Chefdirigent des Sinfonieorchesters Bergisch Gladbach. Darüber hinaus engagierte er sich für verschiedene Kulturprojekte wie das Max-Bruch-Musikfestival 2013 oder die Festwoche zum 25. Jubiläum der Deutschen Einheit 2015 in Bergisch Gladbach.



Blake Weston, Klarinette

Blake Weston spielte bereits in großen Orchestern wie dem Koninklijk Concertgebouw Orchester Amsterdam und dem Philharmonischen Orchester Tokyo. 2008 tourte er mit seinem Trio „The New World Ensemble“ durch Amerika. 2014 schloss er sein zweites Master-Studium bei Ralph Manno in Köln mit Auszeichnung ab.



Johann Penner, Tenor

Johann Penner gastierte bereits häufig in Bergisch Gladbach, unter anderem bei der Aufführung von Beethovens Neunter Sinfonie zum 25. Jubiläum der Deutschen Einheit. 2018 wird er die Partie des Don Ottavio in Mozarts Don Giovanni im Bergischen Löwen übernehmen.



Ayla Emanet, Querflöte

Ayla Emanet schloss als beste ihres Fachs am Staatskonservatorium in Istanbul ab. Sie machte ihren Masterabschluss bei Prof. Robert Winn an der Hochschule für Musik und Tanz in Köln. Seit 2014 hat Ayla Emanet ein Engagement als zweite Flöte bei den Duisburger Philharmonikern.



Marco Sanna, Klavier

Marco Sanna war bereits in der Berliner Philharmonie und im Konzerthaus Berlin zu hören. Sehr positive Resonanz folgte auf seine Einspielung von Chopins Cello Sonate und Schumanns Adagio e Allegro auf dem Kontrabass mit dem Kontrabassisten Orazio Ferrari im Mai 2014.



Manuel Lipstein, Violoncello

Der erst 15jährige Manuel Lipstein aus Bergisch Gladbach erhielt beim diesjährigen Bundeswettbewerb „Jugend musiziert“ sowohl in der Kategorie Violoncello solo als auch in der Kategorie Klaviertrio die Höchstpunktzahl von 25 Punkten und somit zwei erste Preise!

