

## Bergisch Gladbach die Heimat der Herzen

### *Vorgang:*

Vor einigen Wochen starteten wir das Projekt zur Gestaltung des Kreisverkehrs in Bergisch Gladbach. Zunächst teilten wir in mehrere Gruppen auf und sammelten gemeinsam Ideen. Wir entwickelten ein Konzept und Slogans für unsere unterschiedlichen Projekte und besprachen die Ergebnisse mit der Klasse. Da wir mehrere Ideen hatten besprachen wir diese einzeln mit unserem Lehrer. Die Gestaltung sollte nach der Meinung aller Bergisch Gladbach beschreiben und für Besucher der Stadt ein eindeutiges Bild darstellen.

### **Unsere Ideen:**

*Beschreibung 1:* Der Fokus des Kreisverkehrs liegt auf dem Wappen Bergisch Gladbachs welches aus Metall besteht. Der Rahmen und die Mauer sind massiv, allerdings ist die Mauer innen zu einem Blumenkasten ausgehöhlt und wird später bepflanzt. Die Tiere des Wappens (Löwe+Hirsch) sind ausgelasert und sind mit Teilen des Rahmens und der Mauer verschweißt. Die Skulptur an sich steht auf einem kleinen Podest in der Mitte des Kreisverkehrs. Darum soll ein Wasserring die Strunde darstellen. Das Szenario wird im Dunkeln von Flutlichtern beleuchtet. Die einfache Rasenfläche wird durch bepflanzte Hügel, die das Bergische Land symbolisieren, verschönert. Durch den bewachsenen Steinrand wird die Symbolisierung Bergisch Gladbachs abgeschlossen.

*Beschreibung 2:* Hier liegt der Focus ebenfalls auf den Symbolen des Wappens. Der Hirsch und der Löwe stehen sich gegenüber und aus den Mündern der Beiden Figuren spritzt Wasser in ein Wasserbecken. Zusammen mit den Tieren stehen auch zwei Windräder im Becken und drehen das Wasser. Der Rest der Fläche wird ebenfalls bepflanzt und stellt die gleiche Verbindung zum Bergischen Land dar.

**Am Ende entschieden wir uns für die 1. Idee da diese realistischer umzusetzen ist und mehrere Verbindungen zu Bergisch Gladbach zeigt !**