

## „Aus Bergisch Gladbach in die Welt“

Der Kreisverkehr liegt im Herzen Bergisch Gladbachs, der das Erreichen der Städte Bensberg, Köln und Bergisch Gladbach vereinfacht. Zu sehen ist eine sich über den gesamten Kreisverkehr erstreckende große Grünfläche. Diese bringt einen Teil der Natur zurück in die Stadt, was einen spannenden Kontrast zum tristen Asphalt bietet.

Im Zentrum des Kreisverkehrs befindet sich die allseits bekannte Silhouette der Stadt Bergisch Gladbach mit all ihren Sehenswürdigkeiten, wodurch eine individuelle Verbindung zwischen Bürgern und Stadt entsteht. Diese besteht aus einer mattschwarz lackierten Metallplatte, die in Form eines Bogens von Richtung Bensberg nach Köln aufgestellt ist und dünn wie Papier wirkt. Das Schloss Bensberg (ebenfalls in der Silhouette enthalten) zeigt dabei in Richtung Bensberg. Die schwarze Färbung der Skyline ist tagsüber gut sichtbar, ohne die Autofahrer vom Verkehr abzulenken. Durch rundherum platzierte Beleuchtungskörper ist auch das Erkennen des Kreisverkehrs bei Nacht ebenfalls gewährleistet.

Die bogenartige Form ist eine Assoziierung zum Tor des Bergischen Landes. Des Weiteren gleicht diese der Form einer Brücke. Tore und Brücken gelten als Zeichen der Verbindung, sowohl zwischen Menschen als auch zwischen Städten und Ländern. Diese Metapher wird durch die zehn sternförmigen Figuren, die jeweils mit der Landesflagge der Partnerstädte versehen sind und an die Sterne der europäischen Flagge erinnern, unterstützt. Zwei der Figuren tragen die deutsche Flagge, um die Verbindung und die Toleranz füreinander zu veranschaulichen. Zehn Figuren lassen sich stimmig um beide Seiten der Silhouette platzieren. Das Wählen der Länderflagge gegenüber der Stadtflagge verstärkt die bessere Erkennbarkeit. Zu sehen sind Flaggen der Länder: Deutschland, Großbritannien, Frankreich, Niederlande, Israel, Palästina, Polen, Zypern und Litauen.

Die Silhouette überbrückt eine flussähnliche Vertiefung, die mit blau eingefärbten Glassteinen gefüllt ist. Diese Vertiefung, die einen Bach darstellt, steht für die Strunde Bergisch Gladbachs. Damit dies naturgetreu und stimmig wirkt, haben wir uns für die Farbe Blau entschieden. Aufgrund der zusätzlichen Arbeit und Kosten, die mit der Pflege echten Wassers in Verbindung ständen, haben wir uns für künstliche Glassteine entschieden.

Der Slogan „Aus Bergisch Gladbach in die Welt“ unterstreicht nochmals die Verbindung, den Zusammenhalt, die Toleranz füreinander und fasst unsere gesamte Idee zusammen.

Es war eine Herausforderung, die perfekte Idee zu entwickeln, da die filigranen Bestandteile der Silhouette einer ruhigen Hand bedurften. Nichtsdestotrotz haben wir uns dafür entschieden, die Ausarbeitung zu vollenden und somit ein perfektes Ergebnis abzuliefern. Alternativ standen Entwürfe zur Verfügung, die Elemente wie den Bergischen Löwen, das Logo Bergisch Gladbachs, eine Wellenform, kreisförmig angelegte Steine mit dem Wappen Bergisch Gladbachs und Origami enthielten. Die Skyline Bergisch Gladbachs, Figuren und die Strunde entsprechen den uns gestellten Ansprüchen am besten.